

## Jahrgangsstufen 11-13

### **Hinweis:**

Die Unterrichtsvorschläge und Materialien wurden nach bestem Wissen und Gewissen mit Blick auf die jeweilige Altersgruppe erstellt.

Bitte prüfen Sie dennoch, ob die Inhalte und Materialien für Ihre Schüler\*innen geeignet erscheinen und/oder ob es Schüler\*innen gibt, die das Thema emotional überfordern könnte. Alles, was wir zur Verfügung stellen, ist lediglich als Angebot zu verstehen. Sollte Sie in diesem Dokument nicht fündig werden, können Sie selbstverständlich gerne die Materialien für die anderen Altersgruppen sichten bzw. eigenes Material verwenden.

### **Inhalt des Dokuments:**

- Vorschlag für die Gestaltung einer Doppelstunde
- Materialsammlung (enthält Materialien, die in dem Unterrichtsvorschlag integriert sind sowie weiterführende Materialien)

Vorschlag:  
Doppelstunde

Phase	Methodik	Inhalt/Material
<p>Begrüßung und Einleitung der Stunde ca. 10 min</p>	<p>Kurzes Video als Einspieler</p> <p>Anschließende einleitende Frageunde, gemeinsames Sammeln von Eindrücken und Brainstorming zur Thematik</p> <p>→ Blitzlichtmethode → Unterrichtsgespräch</p>	<p>bspw.: <a href="#">"The Drowned Requiem"</a></p> <p>Fragen zur Orientierung bspw: „Was hat das Video in euch ausgelöst?“ „Was assoziiert ihr mit dem Begriff "Flucht"?“ „Wer hilft in Seenot?“ „Was passiert nach der Flucht?“ „Wie positioniert sich die Regierung zu der Thematik?“ „Wie relevant ist das Thema momentan?“ „Was ist eure persönliche Meinung?“</p>
<p>Gruppenarbeit zum Thema Fluchtursachen ca. 25-30 min</p>	<p>Gruppenarbeit:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Einteilung in vier Gruppen.</li> <li>2. Jede Gruppe beschäftigt sich mit einer der vier Kategorien von Fluchtursachen: „Krieg &amp; Gewalt“, „Menschenrechtsverletzungen“, „Hunger“, „Klima und Umwelt“ und fertigt dazu eine Mindmap mit Schlagworten an.</li> <li>3. Danach werden die Ergebnisse vor dem Kurs präsentiert.</li> <li>4. Gemeinsamer Austausch für ein paar Minuten und Ergänzung der Mitschriften.</li> </ol> <p>→ Arbeit mit Textmaterial</p>	<p>Mögliche Aufgabenstellung: „Fertigen Sie unter Zuhilfenahme des gegebenen Textes eine Mindmap an, in der Sie die Gründe für eine Flucht notieren.“</p> <p>Textmaterial bspw.: <a href="#">UNO-Flüchtlingshilfe Fluchtursachen</a></p>

<p>Einstieg zum Thema Seenotrettung ca. 13 min</p>	<p>Zeigen eines Filmausschnitts zur Veranschaulichung der Arbeit von zivilen Rettungsorganisationen und zur Einleitung des Themas Seenotrettung.</p>	<p>bspw.: <a href="#">"Vergessene Tote: Europas mörderische Flüchtlingspolitik"</a></p>
<p>Partnerarbeit ca. 15-20 min</p>	<p>Arbeit mit Textmaterialien unter Berücksichtigung konkreter Aufgabenstellungen.</p> <p>→ Ergebnissicherung in Form von Stichpunkten</p>	<p>Aufgabenstellung bspw.: „Arbeiten Sie sich anhand des Textes relevante Informationen zum Thema Seenotrettung heraus. Berücksichtigen Sie dabei besonders die Arbeit bzw. die Funktion der zivilen Seenotrettung und die damit verbundenen Schwierigkeiten sowie die verschiedenen (politischen) Positionen zum Thema Seenotrettung. Notieren Sie auch eigene Argumente, die für oder gegen die Seenotrettung sprechen könnten.“</p> <p>Textmaterial bspw.: <a href="#">Zivile Seenotrettung und wie wir sie überflüssig machen</a></p>
<p>Diskussion ca. 15-20 min</p>	<p>Zur Reflektion der behandelten Thematik bietet sich eine Pro-Contra-Diskussion mit festgelegten Rollen an, deren Ziel eine fundierte Auseinandersetzung mit verschiedenen Perspektiven, Kritikübung an der aktuellen Situation sowie eine potenzielle Ziel- und Lösungsfindung sein soll.</p>	<p>Zur Moderation der Diskussion kann sich an folgenden Fragen orientiert werden:</p> <p>„Sollte die zivile Seenotrettung unterstützt werden?“  „Was kann die Politik tun?“  „Was spricht für oder gegen die Einführung einer staatlichen Seenotrettung?“  „Wie können sichere Fluchtwege geschaffen werden?“  „Ist eine Ursachenbekämpfung möglich?“</p>

		„Wie lässt sich die Situation auf dem Mittelmeer moralisch bewerten?“
Abschluss	<p><b>Unsere Bitte:</b>          Bitte weisen Sie am Ende der Stunde auf den Spendenlauf Run for Rescue hin und animieren Sie Ihre Schüler*Innen zum Teilnehmen bzw. gemeinsamen partizipieren!          Entsprechende Informationen sowie der Trailer und Flyer sind <a href="#">hier</a> zu finden.</p>	

**Alternative zu dem Vorschlag für eine Doppelstunde:**

Als erweiterndes Element möchten wir Sie auf ein Planspiel mit dem Namen „Menschenrechte auf dem Mittelmeer?“ hinweisen. Dieses bietet sich sehr gut an, um die verschiedenen politischen Positionen zu ziviler Seenotrettung von Menschen auf der Flucht herauszuarbeiten und zu veranschaulichen. Aufgrund der Spiellänge (Schätzung: 120 min) lässt es sich nicht in eine Einzelstunde bzw. eine Doppelstunde mit Vorarbeit zur Thematik integrieren, aber in einem anderen zeitlichen Rahmen könnte es Schüler\*innen das Thema interaktiv näherbringen. Die entsprechenden Unterlagen zur Spielanleitung und -durchführung finden Sie in einer separaten PDF-Datei auf unserer Homepage.

## Materialien:

Videos und Filme	Textmaterial	Sonstiges
<p>- Dokumentation über die <a href="#">Juventa</a> → <i>Besonders ansprechend, da die Dokumentation von jungen Menschen handelt, die nach dem Abitur beschließen, geflüchtete Personen auf dem Mittelmeer zu retten.; passend dazu ausgelegtes <a href="#">Schulmaterial</a> existiert</i></p> <p>- Dokumentation über die <a href="#">Sea-Watch 3</a> von STRG_F</p> <p>- Dokumentation über die <a href="#">Sea-Watch 3</a> vom NDR</p> <p><b>Achtung: Die Dokumentationen sind alle sehr schonungslos und emotional. Es sollte daher bestenfalls im Nachhinein die Möglichkeit bestehen, diese nochmals zu reflektieren.</b></p> <p>- Video: "<a href="#">Flüchtlingskrise Mittelmeer: Niemand setzt seine Kinder freiwillig in Boote</a>" der UNO- Flüchtlingshilfe → <i>Dauer: 1 min; gut als Einstiegsvideo verwendbar</i></p> <p>- Video: "<a href="#">The Drowned Requiem</a>" von United4Rescue → <i>Dauer: 1:38 min; gut als Einstiegsvideo verwendbar</i></p> <p>- Video: "<a href="#">A Short Story Of Moria</a>" von Pro7 (Joko&amp;Klaas) → <i>Dauer: 14:51 min, <b>Achtung: sehr schonungslos und emotional!</b></i></p>	<p>- <a href="#">Broschüre: Berichte, Analysen und Meinungen</a> zur Zivilen Seenotrettung und zur Ursachenbekämpfung → <i>sehr ausführliches Material</i></p> <p>- <a href="#">Projekttag zum Thema "Flucht"</a> → <i>Material und Anleitung für einen kompletten Projekttag, sehr ausführlich</i></p> <p>- <a href="#">Ausführliches Material zur Dokumentation "Juventa"</a>, das im Nachhinein gut zur Auswertung und Reflektion der Thematik genutzt werden kann.</p> <p>- <a href="#">Fluchtursachen</a>: Niemand flieht freiwillig → <i>kompakte und übersichtliche Informationen zum Thema Fluchtursachen</i></p> <p>- <a href="#">Seenotrettung</a>: Beihilfe zur illegalen Einwanderung, Widerstand gegen die Staatsgewalt oder eine Notlage? → <i>kompakte und übersichtliche Informationen zum Thema Seenotrettung</i></p>	<p>- Hamed Alhamed hält Vorträge an Schulen über seine Flucht aus Syrien → Kontakt: <a href="mailto:h.abozen@gmail.com">h.abozen@gmail.com</a></p> <p>- tagesaktuelle Zahlen zu Todesfällen im Kontext von Flucht werden auf der <a href="#">Missing Migrants Karte der IOM</a> gelistet</p> <p>- Szenische Lesung: "<a href="#">Ein Morgen vor Lampedusa</a>" → <i>Die Lesung wird für Schulen und Vereine angeboten, um Jugendliche und Erwachsene auf die Flüchtlingsproblematik aufmerksam zu machen.</i></p> <p>- Planspiel Seenotrettung: Die Unterlagen zur Durchführung des Planspiels finden Sie in einer separaten PDF-Datei. → <i>intersektionales Planspiel, das, geführt durch Materialien, den Raum für Diskussionen eröffnet</i></p> <p>- Podcast "Global gedacht", Folge 14: <a href="#">Fluchtursachen</a></p>

- Video: [“Vergessene Tote: Europas mörderische Flüchtlingspolitik”](#)

von MONITOR

→ *Dauer: 12:38 min*

- Video: [“Jagd auf Flüchtlinge: Frontex und die Lybische Küstenwache”](#) vom WDR

→ *Dauer: 08:28 min*

- Video: [“Seenotrettung - Helfer\\*innen im Mittelmeer”](#) vom WDR

→ *Dauer: 09:10 min*